

均藥經行登柯良貧母的血特效戒命保賜爾壽補全星尅濁梅硫復聖淋

日九月一十歷國

天喜堂
老牌調經丸
專治婦女經期不調、赤白帶下、子宮虛冷、久不受孕等症。本藥房設於天津法租界，信譽昭著。

人門墨今施霖沛趙
夫大
店設法租界三亞路
號九二八三三話電

清立腦
治主：頭痛、頭暈、目眩、耳鳴、失眠、健忘等症。本藥具有清熱、醒腦、安神之效。

魚口內消丸
治主：魚口、瘡癤、腫毒、疔瘡等症。本藥具有消腫、止痛、生肌之效。

留香素
本藥具有芬芳持久之氣味，能驅除穢氣，淨化空氣。適用於家庭、辦公室等場所。

清代的字漏子
清代的字漏子，是當時文人墨客常用的一種文字遊戲。其特點是將一個字拆分成幾個部分，每個部分代表一個字，合起來就是原字。例如：「清」字可拆為「水」、「青」，「水」又可拆為「氵」、「冫」等。

粉黛江湖
若劉雲
第四回
同室操戈，骨肉相殘。江湖風雲，瞬息萬變。本小說描寫了當時社會的黑暗與人性的扭曲。

果導片糖
潤腸通便，美味效宏。本藥片採用名貴藥材製成，口感清甜，無副作用。

果導片糖
美味效宏，潤腸通便。本藥片採用名貴藥材製成，口感清甜，無副作用。

津門問話
再談「七十二沽」與「一百八十八」
津門之沽，其名雖多，其實則一。其源流之遠，歷史之長，非筆墨所能形容。

紀曉嵐二十軼事
(十三) 題辭
鍾進士圖
紀曉嵐先生之軼事，多為後人所津津樂道。其為人幽默、才華橫溢，實為清代名臣之冠。

相手的一般原則
右手和左手
(十七)
相手之法，自古有之。其要領在於觀察手之形狀、紋路、氣色等，以斷吉凶。

笑對可乎
兩人下對可乎？兩人上對可乎？此乃當時文人墨客之笑話，反映了社會之荒誕。

京劇
（十六）嘲
京劇之藝術，博大精深。其唱、念、做、打，各有千秋。本報特刊京劇之軼事，以供讀者參考。

假座新中央戲院
名伶先王生先王
本院特聘名伶先王生先王，演出精彩劇目。歡迎各界人士光臨觀賞。

北平
科社春鳴
場早日今
巧酒
場夜日今
傳公濟

中國
張英玉
侯喜瑞
費此劉李葉林賈李
玉富春金盛世秋多
鏡棠利泉茂玉雲才

雞素燒
美食堂
新添蘇菜
定夜宵
價從廉
孔雀燒
粉香

信孚綢緞莊
期星一貨性犧大別特
失勿機良購選來速顧主請
地址：法租界三亞路
電話：三三三三

滅疥
氣脚氣濕癬癢疥
確準速神 効特用外
售均房藥地各

店商託委物舊益兩
（通對所公堂一正後堂教）頭南路號九十五第區三亞與
告預業開
德嘉張



作首之聚... 已於前晚... 林弟... 紅... 益... 清... 一...



中國歌歌泛評 榕孫



轉變作風後的陶露萍

「秋海棠」的總檢討 (下) 楊高

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

中國戲劇脚本梗概 (六) 張寶良

藥專壯強子男 東廣 堂相天 狗海 丸腎補

百成幼老 乳天 補身健體 香甜適口

國中 行銀業實 章簡款存期定別特

福水 若素製藥公司

光豆 胡光 安平 聖光 北河 官天

堂食樓在春 商店 雲裳

院醫光恩

大衆 補品 食母生 長命 老牌 維他賜保命 補針 補丸 力弗肝 補血 聖藥

北門理藥
咳嗽

製監師藥漢子何東華和家國防理地藥 通信商

命保賜茸參牌星極

丸補針補



總寄布店

弱衰經神癆肺治防

烟戒助補調先後病

廣市牌總北華品立政藥星位藥監

號三同明館華工市北

興積招
亞女工
二區二十
松名
壽里七
六號

電話
九五二七

花柳血環內

專科

特設
每付
售九
至九

田侯璽大夫

萬興堂三區
樓九號

黃病

編織專家

中亞尼爾戲公司